

Regulamin naboru INICJATYW LOKALNYCH w ramach projektu „Kulturalne pomosty” PROGRAM DOM KULTURY+ 2026

§1

ZAŁOŻENIA I CELE PROJEKTU „KULTURALNE POMOSTY”

Założeniem projektu „Kulturalne pomosty” jest:

1. Nawiązanie współpracy z przedstawicielami społeczności lokalnej, mieszkańcami gminy Korzenna, którzy chcą – we współpracy z Centrum Kultury w Korzennej – zrealizować swój pomysł na wydarzenie z zakresu kultury.
2. Wsparcie finansowe projektów ukierunkowujących instytucję na tworzenie relacji z lokalną społecznością oraz odkrywających talenty, zasoby i potencjał kulturotwórczy mieszkańców.
3. Realizowanie działań nastawionych na nowe pomysły i zaangażowanie nowych odbiorców oraz efektywne wykorzystanie wiedzy i doświadczenia organizacji wspierających lokalną społeczność we wspólnej organizacji działań opartych na zasadach długofalowej współpracy.
4. Poprzez realizację inicjatyw Centrum Kultury w Korzennej chce rozwijać partnerstwa oparte na współpracy i współdecydowaniu mieszkańców, otwierać się na nowe grupy odbiorców, poznawać lokalnych liderów oraz wspierać oddolne działania grup nieformalnych, organizacji i instytucji działających na rzecz lokalnej społeczności (ze szczególnym uwzględnieniem kobiet, seniorów, osób rzadziej uczestniczących w działaniach społeczno-kulturalnych oraz lokalnych artystów).

§2

SŁOWNIK POJĘĆ

Centrum Kultury w Korzennej - CK

Wnioskodawca – podmiot składający do CK wniosek o dofinansowanie zadania w ramach naboru „Kulturalne pomosty”

Inicjatywa/Projekt – koncepcja Wnioskodawcy, mieszcząca w swoim zakresie działania, kosztorys i harmonogram.

Wniosek – wniosek o dofinansowanie zadania realizowanego ze środków pozostających w dyspozycji CK w ramach programu Dom Kultury+ 2026, wypełniany na formularzu

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury Dom Kultury+ Edycja 2026

aplikacyjnym, dostarczony osobiście przez wnioskodawcę do sekretariatu CK lub drogą elektroniczną

Błędy formalne – wady wniosku wynikające z niedostosowania zadania do wymagań Regulaminu, które uniemożliwiają udzielenie dofinansowania i których wnioskodawca nie może poprawić po terminie zamknięcia naboru do konkursu

Ocena formalno-merytoryczna – ocena zgodności wniosku z zapisami regulaminu, ze szczególnym uwzględnieniem kryteriów priorytetowych

Ocena partycypacyjna – ocena wniosków przeprowadzona przez wnioskodawców lub ich przedstawicieli

Komisja Ekspertów – zespół, w ramach którego każdy z członków dokonuje samodzielnie oceny wniosków złożonych do konkursu „Kulturalne pomosty”. W skład Komisji wejdą: 2 przedstawicieli CK, animator Narodowego Centrum Kultury oraz przedstawiciele zgłoszonych inicjatyw (po 1 osobie w ramach 1 inicjatywy).

§3

KTO MOŻE ZGŁASZAĆ PROJEKTY

1. Osoby indywidualne (mieszkańcy gminy Korzenna), ze szczególnym uwzględnieniem grup kobiet, seniorów, osób rzadziej uczestniczących w działaniach społeczno-kulturalnych oraz lokalnych artystów.
2. Grupy nieformalne (rozumiane jako połączenie osób w celu realizacji wspólnej inicjatywy, wspólnych potrzeb i celów, funkcjonujące bez formalnej struktury)
3. Grupy formalne (np. stowarzyszenia, koła gospodyń wiejskich), mające w zakresie działalności cele dotyczące wspierania kultury lokalnej.
4. Wnioskodawca może złożyć jeden projekt. Z aplikowania wyklucza się pracowników Centrum Kultury w Korzennej.

§4

ZASADY WYBORU WNIOSKÓW

1. Wybór inicjatyw do realizacji i dofinansowania będzie dwuetapowy: ocena formalno-merytoryczna oraz partycypacyjna. Ocena formalno-merytoryczna polegać będzie na

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury Dom Kultury+ Edycja 2026

weryfikacji kryteriów formalnych i ogólnych założeń merytorycznych złożonych ofert przez 2 przedstawicieli CK. Ocena formalno-merytoryczna dokonana zostanie wg wskazanych kryteriów załączonych do regulaminu po zamknięciu etapu składania ofert, a przed etapem oceny partycypacyjnej.

2. Ocena partycypacyjna polegać będzie na prezentacji pomysłów dokonanej przez wnioskodawców (lub ich przedstawicieli) na zorganizowanym spotkaniu 19 czerwca 2026 r. W procesie wyboru inicjatyw podczas oceny partycypacyjnej uczestniczyć będą: 2 przedstawicieli CK, animator Narodowego Centrum Kultury oraz przedstawiciele zgłoszonych inicjatyw. Zaprezentowane przez inicjatorów pomysły poddane zostaną ocenie wszystkich członków oceny partycypacyjnej. Przedstawiciel wnioskodawcy nie będzie mógł głosować na swoją inicjatywę. Posiedzenie odbędzie się w Centrum Kultury w Korzennej. Wynikiem oceny partycypacyjnej będą zarekomendowane do realizacji inicjatywy (3-7 inicjatyw). Warunkiem udziału w ocenie partycypacyjnej jest obecność wnioskodawcy lub wyznaczonego przedstawiciela podczas spotkania i osobista prezentacja inicjatywy. W przypadku nieobecności osoby prezentującej inicjatywę nie będzie podlegała ocenie partycypacyjnej i nie będzie brana pod uwagę przy wyborze do dofinansowania.

3. Preferowane będą inicjatywy spójne z rekomendacjami z diagnozy (opis rekomendacji w załączniku 4 do Regulaminu) tj.

- Centrum Kultury jako miejsce relacji
- Odkrywanie ludzi i lokalnych talentów
- Kobiety jako ważna siła rozwoju społeczno - kulturalnego
- Angażowanie grup rzadko uczestniczących w działaniach kulturalnych
- Międzypokoleniowe dzielenie się doświadczeniem
- Kultura zakorzeniona w miejscu
- Zielone Centrum Kultury

4. CK dopuszcza negocjacje związane z kwotą dofinansowania wybranych projektów.

5. O negocjacjach i kwocie dofinansowania wybranych inicjatyw ostatecznie zdecyduje dyrektor CK.

6. Lista wybranych do dofinansowania projektów podana zostanie na stronie CK.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury Dom Kultury+ Edycja 2026

7. Organizatorzy wybranych projektów zobligowani są do wspólnego opracowania formy realizacji pomysłu z pracownikami CK odpowiedzialnymi za realizację projektu „Kulturalne pomosty”.
8. CK zastrzega sobie możliwość odstąpienia od realizacji inicjatyw ze względu na zależność związaną z przyznaniem dotacji z ramienia Narodowego Centrum Kultury.

§5

FINANSOWANIE/BUDŻET

1. Inicjatywy będą finansowane ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Dom Kultury + Inicjatywy Lokalne 2026 oraz Centrum Kultury w Korzenniej.
2. W ramach projektu dofinansowanych zostanie od 3 do 7 inicjatyw/projektów.
3. Maksymalna kwota dofinansowania jednej inicjatywy/projektu wynosi 11 000,00 zł.
4. Całkowity budżet przeznaczony na dofinansowanie inicjatyw w ramach niniejszego naboru wynosi 32 000 zł.
5. Rozliczenia księgowe będą realizowane przez księgowość CK.
6. W ramach projektów nie przewiduje się dofinansowania kosztów bieżącej działalności organizacji (grupy/osoby) składających inicjatywę oraz zakupu środków trwałych.
7. Dofinansowanie ma charakter celowy i może być wydatkowane jedynie na pokrycie kosztów uwzględnionych w wykazie stanowiących Załącznik nr 5 do Regulaminu.

§6

ZASADY REALIZACJI

1. Realizacja projektu odbędzie się na terenie gminy Korzenna w terminie od 1 sierpnia do 13 listopada 2026 r. W inicjatywie należy odwołać się do wyników przeprowadzonej diagnozy dostępnej na stronie www.ck.wkorzennej/ oraz na profilu społeczności CK.
2. Pierwszeństwo przy wyborze będą mieć inicjatywy nowe i dotychczas nierealizowane, które angażują społeczność lokalną, mają charakter nowatorski oraz wykazują potencjał do kontynuacji po zakończeniu projektu.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury Dom Kultury+ Edycja 2026

3. Do 30 dni przed planowanym rozpoczęciem wydarzenia autorzy mają obowiązek ustalić/potwierdzić termin realizacji projektu z pracownikami CK odpowiedzialnymi za realizację projektu „Kulturalne pomosty”.
4. W miarę potrzeb CK udostępni własne zasoby lokalowe, kadrowe, sprzęt oraz obsługę techniczną niezbędną do realizacji zgłoszonych inicjatyw, a także wsparcie przy działaniach promocyjnych.
5. Realizacji projektu może towarzyszyć realizacja nagrań audio/video (rejestracja spektakli, wydanie publikacji, audiodeskrypcja, przygotowanie amatorskich filmów). Wykluczona jest odpłatna dystrybucja publikacji i nagrań towarzyszących realizacji zadania w trakcie i po jego zakończeniu.
6. Uczestnictwo w naborze i realizacji inicjatyw wymaga zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z obowiązującą w Centrum Kultury w Korzennej polityką ochrony danych osobowych oraz przepisami prawa powszechnie obowiązującego.
7. W przypadku, gdy efekty realizowanych inicjatyw mają cechy utworu w rozumieniu prawa autorskiego, wnioskodawca lub realizator inicjatywy zobowiązuje się do udzielenia licencji zgodnej z wymogami programu Dom Kultury+ Edycja 2026, tj. Creative Commons Uznanie autorstwa – Użycie niekomercyjne – Na tych samych warunkach 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0), o ile regulamin programu nie stanowi inaczej.

§7

TERMIN I MIEJSCE ZGŁASZANIA WNIOSKÓW

1. Projekty należy zgłaszać osobiście w sekretariacie CK (adres: Korzenna 475), w terminie 9–17.06.2026 r. do godz. 16:00 lub drogą elektroniczną wysyłając wypełniony wniosek na adres e-mail: mgut@ck.wkorzennej.pl. Projekty złożone po wskazanym terminie nie będą rozpatrywane.
2. Rozpatrywane będą tylko projekty złożone na oryginalnym FORMULARZU APLIKACYJNYM (do pobrania w sekretariacie CK lub na stronie internetowej instytucji).
3. Możliwa będzie konsultacja projektów pod kątem poprawności formalnej i zgodności z niniejszym regulaminem. Konsultacje prowadzone będą codziennie w godzinach pracy CK, do



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury Dom Kultury+ Edycja 2026

16 czerwca 2026. Zapraszamy osobiście lub zachęcamy do kontaktu pod nr. telefonu: 603 331 581.

Załączniki:

1. Formularz aplikacyjny
2. Kryteria formalno-merytoryczne
3. Kryteria oceny partycypacyjnej
4. Rekomendacje wynikające z diagnozy
5. Wykaz kosztów kwalifikowalnych